



FICHA TÉCNICA/Un café bien cargado

Caja escénica

Configuración:

- A la italiana
- Piso fijo
- Pendiente 0%.
- Suelo del escenario de tarima de madera.

Dimensiones:

o Anchura

- Embocadura 06,50 m
- Entres paredes..... 06,50 m
- Peine 06,50 m

o Profundidad:

- Fondo a boca 04,50 m
- Peine 04,50 m

o Altura:

- Embocadura 03,00m
- Entre suelo y peine 03,50 m

Sonido

Control y Regulación:

Puesto de control en cabina abierta, al fondo y centrado.

Control sonido:

- YAMAHA MG124CX (12canales+monitor) o similar..... 1 ud

Fuentes de sonido:

- Lector doble CD 1 ud.
- Lector doble CD MP3 CD MP2 1 ud.

Iluminación

- Voltaje..... 380/220 v
- Potencia disponible 24 Kw.

Nº de circuitos: 34

- Escenario 30
- Frontal 04

Control y Regulación:

Puesto de control en cabina abierta, al fondo y centrado.

- Mesa de control 24 canales 12 submasters
- DIMER 24 canales dobles 2500w/canal

Proyectores:

- PC 220v/1000w 8 uds
- PC 220v/650 w 8 uds
- Fresnel 220v/1000w..... 4 uds
- Recorte 220v/650 25/50 (ETC Junior)... 4 uds
- Par 64 110v/1000w (lamp nº 5)..... 8 uds
- Par 220v/750w (ETC)..... 2 uds

•Elementos de Tramoya

- Patas..... 02

Varios

- Escalera de tijera de aluminio con pluma 01

Contactos

Dirección técnica

Edgardo Ibarra

661 944 925 967 667600

ea@eateatro.es

<http://www.eateatro.es/>